

| | |
|---|---|
| <p>Waterval les één, pagina 9 Les één. Welkom! Thema: ontmoeten en groeten Regel: de klinkers (a/e/i/u/o/y) Spreken: begroeten (Dag! Hoe gaat het?)</p> <p>Waterval les één, pagina 10 Woordweb begroeten verbum substantief substantief, adjectief extra 1 groeten de groet de school hallo 2 beginnen, starten de dag; dag! de les hoi 3 gaan de morgen, de ochtend de klas welkom 4 openen de middag de deur alles 5 zeggen, spreken de avond de regel ja 6 horen de nacht de oefening nee 7 luisteren de docent, de leraar goed<> slecht en 8 geven de docente, de lerare kort<> lang ook 9 lezen; voorlezen de vraag ? klaar, af weer 10 schrijven* het antwoord ! elkaar</p> | <p>Waterfall lesson one, page 9 Lesson one. Welcome! Theme: meet and greet Rule: the vowels (a / e / i / u / o / y) Speaking: greeting (Hello, how are you?)</p> <p>Waterfall lesson one, page 10 Wordweb, mindmap to greet verb noun noun, adjective adjective additional 1 greetings the greeting the school Hey 2 start, start day; day! the lesson Hi 3 to go the morning, the morning the class welcome 4 open the afternoon the door everything 5 say, to speak the evening the rule Yes 6 hear the night the exercise No 7 listen the teacher, the teacher good <> bad and 8 the teacher, the teacher short <> long also 9 reading; read aloud the question ? ready, off weather 10 writing * the answer ! each other</p> |
|---|---|

één

Waterval les één, pagina 11

les 1 Dialoog – luisteren

Oefening 1 (één). Lees. Luister. Kies.

1. Wie gaat naar de les?

- a. Hallo!
- b. Sara.
- c. Meneer Koopman.
- d. Dag!

2. Sara opent...

- a. ... de deur. de les
- b. ... het huis.
- c. ... de door.
- d. ... de school.

3. Wie is de leraar?

- a. Sara.
- b. Jan Koopman.
- c. Alex.

4. Hoe groet Sara?

- a. Goedendag.
- b. Hallo. de school
- c. Dag.

5. Hoe spreekt zij de docent aan?

- a. Heer.
- b. Mevrouw.
- c. Meneer.
- d. Leraar.

6. Alex zegt:

- a. Mijn is Alex. de leraar, de docent
- b. De naam is Alex.
- c. Mijn naam is Alex.

7. Wat doet de leraar dan?

- a. Hij lacht.
- b. Hij landt.

8. Wat is juist? Wat is goed? Wat is correct?

- a. De les begint.
- b. De les stopt.
- c. De les start. het begin, de start

/ Who goes to the lesson/class?

/ "How greets Sara?"

How addresses she the teacher?

/ Wat zegt Sara tegen de docent?

What says Sara to the teacher?

/ Lord

/ Madam

/ Mylord

Waterval les één, pagina 12

Dialoog – lezen

Oefening 2 (twee).

* Wie is de verteller? Die leest voor!

* Wie speelt de leraar? Wie is Sara? Wie is Alex?

1

5

10

Sara gaat naar de les.

Zij opent de deur.

nieuwe woorden

Zij gaat (gaan)

Zij opent (openen)

Hij heet (heten)

Ik ben, hij is (zijn)

geven

Hij lacht (lachen)

a

Waterfall lesson one, page 11

lesson 1 Dialogue - listening

Exercise 1 (one). Read. Listen. Choose.

1. Who is going to class?

- a. Hello!
- b. Sara.
- c. Mr. Koopman.
- d. Day!

2. Sara opens ...

- a. ... the door. the lesson
- b. ... the House.
- c. ... the door.
- d. ... the school.

3. Who is the teacher?

- a. Sara.
- b. Jan Koopman.
- c. Alex.

4. How did Sara salute?

- a. Good day.
- b. Hey. the school
- c. Day.

5. How does she approach the teacher?

- a. Lord.
- b. Mrs.
- c. Sir.

d. Teacher.

6. Alex says:

- a. My is Alex. the teacher, the teacher
- b. The name is Alex.
- c. My name is Alex.

7. What does the teacher do?

- a. He laughs.
- b. He lands.

8. What is right? What is good? What is correct?

- a. The lesson begins.
- b. The lesson stops.
- c. The lesson starts. the beginning, the start

/ Who goes to the lesson / class?

/ "How greets Sara?"

How are she the teacher?

/ What does Sara say to the teacher?

What says Sara to the teacher?

/ Lord

/ Madam

/ Mylord

Waterfall lesson one, page 12

Dialogue - reading

Exercise 2 (two).

* Who is the narrator? That person reads aloud!

* Who plays the teacher? Who is Sara? Who is Alex?

Sara goes to class.

She opens the door.

new words

She goes (to go)

She opens (to open)

He's called (to be called)

I am, he is (to be)

to give

He laughs (to laugh)

| | |
|--|--|
| <p>Het begint (beginnen=starten)</p> <p>de les de deur de meneer<>de mevrouw de naam de leraar = de docent de hand dag! (de dag) hallo hoi welkom ik zij het</p> <p>naar mijn hoe? alles goed elkaar een ['n]</p> <p>Leraar: Hallo. Ik heet Jan Koopman. Dag meneer. Ik ben Sara. Hoi! Mijn naam is Alex. Welkom, Sara. Hoe is het? Alles goed! Zij geven elkaar een hand. De leraar lacht. De les begint.</p> <p>Waterval les één, pagina 13 Regel: de klinkers - a/e/i/o/u/y</p> <p>A (de "aa") kort in: de man ♂, de hand, de kast; De dag is lang, de klas is bang!</p> <p>lang in: ja! de va-der/de pa, de ma; de ta-fel, de ka-mer</p> <p>aa ("dubbele aa") is lang: de naam (Ik ben Saar), het raam, naar →; ik slaap, de maan;</p> <p>e (de "ee") kort in: de pen, de les, de wekker wekt jou!</p> <p>lang in: de pe-per, de le-pel, de we-reld</p> <p>û: de vrouw, de man; te huur, te duur; de mensen, de uren; geven, lachen, openen...</p> | <p>It starts (to start)</p> <p>the lesson the door the gentleman <> the lady the name the teacher the hand good day! (the day) hello Hi welcome I she it</p> <p>to, towards my how? everything good each other a/an</p> <p>Teacher: Hey. My name is Jan Koopman. Hello, sir. I am Sara. Hi! My name is Alex. Welcome, Sara. How is it going? Everything good! They give each other a hand. The teacher laughs. The lesson begins.</p> <p>Waterfall lesson one, page 13 Rule: the vowels - a / e / i / o / u / y</p> <p>A (the "aa") short in: the man ♂, the hand, the closet; The day is long, the class is scared!</p> <p>long in: Yes! the fa-ther / the pa, the ma; the ta-ble, the room</p> <p>aa ("double aa ") is long: the name (I am Saar), the window, to →; I sleep, the moon;</p> <p>e (the "ee") short in: the pen, the lesson, the alarm clock awakens you!</p> <p>long in: the pepper, the spoon, the world</p> <p>the woman, the man; to rent, too expensive; the people, the hours; give, laugh, open ...</p> |
|--|--|

De ee ("dubbele ee") is altijd lang:
nee , het been , de zee , één 1;
ik neem twee thee mee.

Waterval les één, pagina 14

i (de "ie") kort in:
ik , Wim is een kind ;

lang in:
de radi-o , de li-ter ;
j in:
mooi=fraai , hoi!

de ie (de "ie-ee") is altijd lang
drie 3, vier 4, tien 10 bier , het dier
het papier , niet , lief , de liefde ♥

o (de "oo")
* kort in:
de mond , de klok , de kop=de mok ,
* lang in:
de opa en oma ,
de foto , de radio , de oven
* de oo ("dubbele oo") is altijd lang:
het hoofd , het oog , het oor, de school
rood, droog , ik loop, ik droom

Waterval les één, pagina 15

u (de "uu")
* kort in:
de zus(ter) , de kus , nul 0, de gulden (fl);
l* ang in:
nu , u ; de muren , de bureu , huren
* niets in:
de eeuw {eew } = 100 jaar, het nieuws {nieuw}
* de uu ("dubbele uu") is altijd lang:
de muur , de buur(man) , de buurt;
te huur , het uur , het vuur , het vuurwerk

de y (de Griekse ij):
* korte i in:
de gym (=de gymnastiek)
*lange ie in:
de pyjama , het type, typen

Regel: lees per lettergreep!

Regel 1a: hak woor-den in stuk-ken

"Lees per let-ter-greep. Ver-deel in syl-la-ben."

"Na-tuur-lijk! In or-de!"

Regel 1b: 1 klinker, kort of lang?

consonant(en) achter:
man : kort {à}
maan: lang {aaa}
geen consonant(en) achter:
ma: lang {aaa}
va-der: lang {aaa}
maa: kan niet

Waterval les één, pagina 16

Oefening 3 (drie). Luister naar de docent.
De docent leest woorden voor.
Zijn ze kort of lang? Opschrijven!
Voorbeeld: "ja" lang!

ee ("double ee ") is always long:
no, the leg, the sea, one 1;
I take two tea with me.

Waterfall lesson one, page 14

i (the "ie") short in:
I, Wim is a child;

long in:
the radio-o, the li-ter;
j in:
beautiful = beautiful, hi!

ie (the "ie-ee") is always long
three 3, four 4, ten 10 beer, the animal
the paper, not, sweet, the love ♥

o (the "o")
briefly in:
the mouth, the clock, the cup = the mug,
long in:
the grandfather and grandmother,
the photo, the radio, the oven
* the oo ("double oo ") is always long:
the head, the eye, the ear, the school
red, dry, I walk, I dream

Waterfall lesson one, page 15

u (the "uu")
* short in:
the sis(ter), the kiss, zero 0, the guilder (fl);
* long in:
now, you; rent the walls, the neighbors
* nothing in:
the century {eew } = 100 years, the news {new}
* de uu ("double uu ") is always long:
the wall, the neighbor (man), the neighborhood;
for rent, the hour, the fire, the fireworks
y (the
Greek ij)
short i in:
the gym (= the gymnast)
long ie in:
the pajamas, the type, types

Rule: read per syllable!

Rule 1a: cut words into pieces

"Read by let-ter-handle. Divide in syl-la-ben. "

"Of course! Alright!"

Rule 1b: 1 vowel, short or long?

consonant (s) behind:

man: short {à}

moon: long {aaa}

no consonant (s) behind:

ma: lang {aaa}

va-der: lang {aaa}

but can not

Waterfall lesson one, page 16

Exercise 3 (three). Listen to the teacher.
The teacher reads words.
Are they short or long? Write down!
Example: "ja" long!

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|----------|--|-------------------------------------|-----------------------|--|-------------------------------------|----------|--|-------------------------------------|-----------|--|---|---|--|------------------------------|-------------|-------------------------------------|-------------|---|-----------|-------------------------------------|---------------|
| <p>Oefening 4 (vier). Uitspraak. Lees voor of herhaal:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. De kat zat op de mat. 2. Ja, die man is de vader van Jaap en Sara. 3. Nee, thee met een beetje melk is best lekker. 4. De zee van Nederland heet de Noordzee. 5. Ik wil niet vier liter bier drinken. 6. Het kind zit op de wip. 7. De klok staat op zijn kop. de wip 8. Opa droomt over de zon. 9. Je zus geeft me een kus terug. 10. De burenhuren achter de muur. <p>Oefening 5 (vijf). Lees voor:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ik ga naar de les. 2. Jij opent de deur. 3. De lerares heet mevrouw Jansen. 4. Zij staat voor de deur. Zij zegt: "Dag!" 5. "Dag mevrouw", zeg ik. 6. "Ben jij Sara?" vraagt zij. 7. "Jawel. Bent u mevrouw Jansen?" 8. "Jazeker. Hoe is het, Sara?" 9. "Alles goed", zegt Sara. 10. Zij lacht. De les begint. | <p>Exercise 4 (four). Statement. Read or repeat:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The cat was sitting on the mat. 2. Yes, that man is the father of Jaap and Sara. 3. No, tea with a little milk is quite tasty. 4. The sea of the Netherlands is called the North Sea. 5. I do not want to drink four liters of beer. 6. The child is sitting on the seesaw. 7. The clock is turned upside down. the seesaw 8. Grandpa is dreaming about the sun. 9. Your sister gives me a kiss back. 10. The neighbours rent behind the wall. <p>Exercise 5 (five). Read aloud:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. I go to class. 2. You open the door. 3. The teacher is Mrs. Jansen. 4. She is at the door. She says: "Day!" 5. "Hello Madam", I say. 6. "Are you Sara?" She asks. 7. "Yes. Are you Mrs. Jansen?" 8. "Yes. How is it, Sara?" 9. "All right", says Sara. 10. She laughs. The lesson/Class begins. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>Waterval les één, pagina 17</p> <p>Spreken: de eerste groet</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dag! - Goedendag! (formeel) - Goeiendag! (informeel) - Hallo! - Hoi! Hai! (informeel) - Hé! <ul style="list-style-type: none"> • Welke groeten ken jij al? <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • Wat hoor jij frequent/vaak? <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • Wat zeg jij frequent/vaak? <hr/> <p>Delen van de dag:</p> <p>De morgen duurt van 06.00 (zes uur) tot 12.00 (twaalf uur):</p> <p>De middag duurt van 12.00 (twaalf uur) tot 18.00 (zes uur):</p> <p>De avond begint om zes uur 's avonds*:</p> <p>Hij duurt tot "middernacht", twaalf uur 's nachts*</p> <p>De nacht duurt van twaalf uur tot zes uur 's morgens.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Goedemorgen! Goeiemorgen! Morgen! - Goedemiddag! Goeiemiddag! Middag! - Goedenavond! Goeienavond! Navond! - Goedenacht: alleen bij een afscheid. <p>* 's avonds: {savons}; 's nachts: {snags}</p> <p>Oefening 6 (zes). Verbind met een streep, met een lijn.</p> <p>Voorbeeld: 00.00-24.00, van twaalf tot twaalf = de dag</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 33%;">06.00-12.00, van zes tot twaalf uur</td> <td style="width: 33%; text-align: center;">de avond</td> <td style="width: 33%;"></td> </tr> <tr> <td>12.00-18.00, van twaalf tot zes uur</td> <td style="text-align: center;">de morgen, de ochtend</td> <td></td> </tr> <tr> <td>18.00-24.00, van zes tot twaalf uur</td> <td style="text-align: center;">de nacht</td> <td></td> </tr> <tr> <td>24.00-06.00, van twaalf tot zes uur</td> <td style="text-align: center;">de middag</td> <td></td> </tr> </table> | 06.00-12.00, van zes tot twaalf uur | de avond | | 12.00-18.00, van twaalf tot zes uur | de morgen, de ochtend | | 18.00-24.00, van zes tot twaalf uur | de nacht | | 24.00-06.00, van twaalf tot zes uur | de middag | | <p>Waterfall lesson one, page 17</p> <p>Speaking: the first greeting</p> <ul style="list-style-type: none"> - Day! - Good day! (formal) - Good day! (informal) - Hey! - Hi! Hai! (informal) - Hey! <ul style="list-style-type: none"> • What greetings do you already know? <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • What do you hear frequently / often? <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • What do you say frequently / often? <hr/> <p>Parts of the day:</p> <p>The morning lasts from 06.00 (six o'clock) to 12 o'clock (twelve o'clock):</p> <p>The afternoon lasts from 12.00 (twelve o'clock) to 6 p.m. (6 o'clock):</p> <p>The evening starts at six o'clock in the evening *:</p> <p>It lasts until "midnight", twelve o'clock at night *</p> <p>The night lasts from noon to 6 o'clock in the morning.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Good morning! Good morning! Morning! - Good afternoon! Good afternoon! Afternoon! - Good evening! Good evening! Evening! - Good night: only with a farewell. <p>* In the evening: {savons}; At night: {snags}</p> <p>Exercise 6 (six). Connect with a line.</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">Example: 00.00-24.00, from twelve to twelve = the day</td> <td style="width: 50%;"></td> </tr> <tr> <td>06.00-12.00, from 6 to 12 PM</td> <td style="text-align: right;">the evening</td> </tr> <tr> <td>12.00-18.00, from noon to 6 o'clock</td> <td style="text-align: right;">the morning</td> </tr> <tr> <td>18.00-24.00, from six to twelve o'clock</td> <td style="text-align: right;">the night</td> </tr> <tr> <td>24.00-06.00, from noon to 6 o'clock</td> <td style="text-align: right;">the afternoon</td> </tr> </table> <p>Formal greetings:</p> | Example: 00.00-24.00, from twelve to twelve = the day | | 06.00-12.00, from 6 to 12 PM | the evening | 12.00-18.00, from noon to 6 o'clock | the morning | 18.00-24.00, from six to twelve o'clock | the night | 24.00-06.00, from noon to 6 o'clock | the afternoon |
| 06.00-12.00, van zes tot twaalf uur | de avond | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12.00-18.00, van twaalf tot zes uur | de morgen, de ochtend | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18.00-24.00, van zes tot twaalf uur | de nacht | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 24.00-06.00, van twaalf tot zes uur | de middag | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Example: 00.00-24.00, from twelve to twelve = the day | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 06.00-12.00, from 6 to 12 PM | the evening | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12.00-18.00, from noon to 6 o'clock | the morning | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18.00-24.00, from six to twelve o'clock | the night | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 24.00-06.00, from noon to 6 o'clock | the afternoon | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Formeel groeten:

Voorbeeld: 00.00-24.00 Goedendag!

06.00-12.00 Goedemorgen!

12.00-18.00 Goedenacht!

18.00-24.00 Goedemiddag!

24.00-06.00 Goedenavond!

Informeel groeten:

Voorbeeld: 00.00-24.00 Dag!

06.00-12.00 Avond! Navond!

12.00-18.00 Middag!

18.00-24.00 Morgen!

Waterval les één, pagina 18

Dialogo twee

Leraar:

Hoe is het, Alex? Alles goed?

Goed. En hoe maakt u het?

De docent lacht weer.

Prima. En hoe gaat het met jou, Sara?

Ook goed.

En u? Alles onder controle?

Natuurlijk! Alles in orde!

Spreken: "de tweede groet"

Persoon a:

Vraag:

- Hoe is het?

- Hoe gaat het?

Antwoord:

- Goed.

- Het gaat wel. Zo zo.

- Slecht.

Persoon b:

Antwoord:

- Goed. Niet slecht.

- Het gaat wel. Zo zo.

- Slecht.

Vraag terug:

- En met jou? (informeel)

- En met u? (formeel)

Oefening 7 (zeven). De tweede groet. Reageer op de vragen.

Voorbeeld: Hoe gaat het? Goed! En met jou? Prima!

1. Hoe is het? _____? _____

2. Hoe is het met jou? _____? _____

3. Hoe gaat het? _____? _____

4. Gaat het? Ja./Nee. _____? _____

5. Gaat het met jou? Ja/Nee. _____? _____

Waterval les één, pagina 19

les 1 Oefening 8 (acht). Vocabulaire. Waar zet je deze woorden?

Vraag: Hoe gaat het? Hoe is het?

Antwoorden: Fantastisch – goed - super - niet zo best – heel goed - zo zo – hartstikke goed – slecht -

gewoon - matig – geweldig – best – uitstekend - excellent - prima - kan

beter - te gek! – het gaat wel - zo zo la la - mwoh - redelijk – pet -

uitmuntend – normaal – waardeloos! – kan

niet beter – toppie! – knudde

Example: 00.00-24.00 Good day!

06.00-12.00 Good morning!

12.00-18.00 Good night!

18.00-24.00 Good afternoon!

24.00-06.00 Good evening!

Informal greetings:

Example: 00.00-24.00 Day!

06.00-12.00 Evening!

12.00-18.00 Afternoon!

18.00-24.00 Morning!

Waterfall lesson one, page 18

Dialogue two

Teacher:

How is it, Alex? Everything good?

Good. And how are you doing?

The teacher laughs/smiles again.

Fine. And how are you, Sara?

Also fine.

And you? Everything under control?

Of course! Everthing allright!

Speaking: "the second greeting"

Person a:

Question:

- How is it going?

- How are you?

Answer:

- Good.

- It goes well. That way.

- Bad.

Person b:

Answer:

- Good. Not bad.

- It goes well. That way.

- Bad.

Return question:

- And with you? (informal)

- And with you? (formal)

Exercise 7 (seven). The second greeting. Respond to the questions

Example: How are you doing? Good! And with you? Fine!

1. How is it? _____? _____

2. How are you? _____? _____

3. How are you? _____? _____

4. Is it going? Yes No. _____? _____

5. Is it with you? Yes No. _____? _____

Waterfall lesson one, page 19

Lesson 1 Exercise 8 (eight). Vocabulary. Where do you put these words?

Question: How are you? How is it going?

Answers: Fantastic - good - super - not so good - very good - so th

very good - bad - ordinary - moderate - great - best - excellent -

excellent - fine - better – too crazy! – it is going – so so la la - mwo

reasonable - pet - excellent - normal - worthless! – can not better

tops! - bad

Exercise 9 (nine). Variants. *

1. How is it? _____. And with you? _____

Oefening 9 (negen). Varianten. *

1. Hoe staat het? _____. En met jou? _____

2. Hoe staat het met u? _____. _____?

3. Hoe maak jij het? (variatie, infrequent) _____. En jij?

4. Hoe maakt u het? _____. En u?

5. Hoe maakt jouw familie het? _____. En jouw familie?

De tweede groet – vervolg

Persoon a:

- Alles goed?
- Alles in orde?
- Alles kits? (nonsens)

En ook:

- Leuk je te zien! (informeel)
- Leuk je te ontmoeten! (beetje informeel)
- Fijn kennis te maken. (formeler)
- Prettig u te zien. (formeel)
- Aangenaam. (ook formeel)

Persoon b:

Antwoord:

- Ja. Alles is goed. En met jou?
- Het gaat wel. Zo zo. En jij?
- Nee. Niet zo goed.

Reactie:

- Ja!
- Voor mij ook.
- Ook zo.
- Ja, dat vind ik ook.
- Insgelijks. (heel formeel!)

2. How are you? _____. _____? _____

3. How do you make it? (variation, infrequent) _____
And you? _____

4. How do you make it? _____. And you?

5. How is your family? _____. And your family?

The second greeting - continued

Person a:

- Everything good?
- Everthing allright?
- What's up? (nonsense)

And also:

- Nice to see you! (informal)
- Nice to meet you! (a bit informal)
- Nice to know. (more formal)
- Nice to see you. (formal)
- Pleasant. (also formal)

Person b:

Answer:

- Yes. Everything is fine. And with you?
- It goes well. So so. And you?
- No. Not so good.

Reaction:

- Yes!
- For me too.
- Also.
- Yes I agree.
- Similarly. (very formal!)

Waterval les één, pagina 20

Oefening 10 (tien). Stel elkaar vragen en reageer. Maak een rondje door de klas.

Voorbeeld: Alles goed? Ja _____. En jij? En met jou? Niet zo.

1. Alles goed met jou? _____. En met jou? _____.
2. Is alles in orde? _____. En jij? _____.
3. Alles prima? _____. En met jou? _____.
4. Is alles onder controle? _____. En bij jou? _____.
5. Gaat alles goed? _____. En _____? _____.

Varianten*:

6. Alles oké? _____. En _____? _____.
7. Alles flex bij jou? _____. En _____? _____.
8. Leuk je te zien! _____!
9. Prettig u te zien! _____!
10. Aangenaam! _____!

Gatentekst

Oefening 11 (elf). Invullen!

Voorbeeld: "Welkom. Kom binnen."

Hoe werkt de gatentekst?

1. Vul een woord in: _____ binnen. > Kom binnen.
2. Geen idee? Zoek in de dialoog. (pagina 12).
3. Alles klaar? Check in de dialoog.
4. Er is zelden één goed antwoord.

Dialoog één: eerste groet (pagina 12)

Sara gaat/loopt/fietst... naar de les. Zij _____ de deur.

Leraar: "Hallo. _____ heet Jan Koopman."

Sara: "_____ meneer Koopman. Ik _____ Sara."

Alex: "_____! Mijn _____ is Alex."

Leraar: "_____ Sara. Hoe _____ het?"

Sara: "Alles goed!"

Zij geven elkaar een _____.

De leraar lacht. De les _____.

Waterval les één, pagina 21

Gatentekst twee: tweede groet (pagina 17)

Leraar: Hoe _____ het, Alex? _____ goed?

Alex: Goed. En _____ maakt u het?

De _____ lacht weer.

Leraar: Prima. En hoe gaat _____ met jou, Sara?

Sara: Ook _____. En u? Alles kits?

Leraar: Natuurlijk! _____ in orde!

Waterfall lesson one, page 20

Exercise 10 (ten). Ask each other questions and respond. Make a round through the classroom.

Example: All right? Yes _____. And you? And with you? Not so.

1. All right with you? _____. And with you? _____.
 2. Is everything alright? _____. And you? _____.
 3. All fine? _____. And with you? _____.
 4. Is everything under control? _____. And with you? _____.
 5. Is everything going well? _____. And _____? _____.
- Variants*:
6. All okay? _____. And _____? _____.
 7. Everything flex with you? _____. And _____? _____.
 8. Nice to see you! _____!
 9. Nice to see you! _____!
 10. Pleasant! _____!

Hole text

Exercise 11 (eleven). Fill in!

Example: "Welcome. Come on in."

How does the hole text work?

1. Enter a word: _____ inside. > Come in.
2. No idea? Search in the dialogue. (page 12)
3. Everything ready? Check in the dialogue.
4. There is rarely one correct answer.

Dialogue one: first greeting (page 12)

Sara goes / walks / cycles ... to class. She _____ the door.

Teacher: "Hello. _____ am called Jan Koopman."

Sara: "_____ Mr. Koopman. I _____ Sara."

Alex: "_____! My _____ is Alex."

Teacher: "_____ Sara. How _____ it?"

Sara: "All right!"

They give each other a _____.

The teacher is smiling. The lesson _____. the hand opens <> closes She closes = she closes the door.

Waterfall lesson one, page 21

Hole text two: second greeting (page 17)

Teacher: How _____ is it Alex? _____ good?

Alex: Good. And _____ are you making it?

The _____ is smiling again.

Teacher: Great. And how is _____ going with you, Sara?

Sara: Also _____. And you? What's up?

Teacher: Of course! _____ alright!

Rollenspel

Oefening 12 (twaalf). Luister naar de leraar.

1A Goedendag!

1B Hallo!

2A Hoe is het?

2B Goed.

3A Waarom?

3B Ik voel me goed!

4A Wat doe jij vandaag?

4B Ik studeer. / Ik werk. En jij?

5A Ik ben vrij. Ik doe niets.

5A Nou, dag!

5B Tot ziens.

6A Fijne dag!

6B Jij ook.

• Klaar? Ruil de rollen!

RUGZAK LES 1

Eerste groet: Dag! Hallo!

Tweede groet: Hoe is het? Goed!

En met jou? Alles goed?

0 Ja.

0 Nee.

“Nederlanders maken contact op straat.

Ze kijken naar elkaar.

Dat is in mijn land vaak anders.”

Foad, student uit Saoedi-Arabië

Waterval les één, pagina 23

Lezen

Oefening 13 (dertien). Echt Nederlands (?): handen schudden, kussen. Moeilijk!

Wat doe je bij een ontmoeting?

Nederlanders geven onbekenden een hand.

Anders gezegd: vreemden “schudden elkaar de hand”.

Nederlanders kussen vrienden meestal.

Drie (3!) kussen op de wang.

Hebben ze een relatie?

De kus komt op de wang of de mond!

Hoe groeten ze bij jou, in jouw land?

Onbekenden/vreemden...

0 groeten alleen met woorden

0 kussen elkaar

0 omhelzen elkaar (de omhelzing)

0 schudden handen

0 anders: _____

Role play

Exercise 12 (twelve). Listen to the teacher.

1A Hello!

1B Hello!

2A How are you?

2B Good.

3A Why?

3B I feel good!

4A What are you doing today?

4B I am studying. / I work. And you?

5A I am free. I do nothing.

5A Well, bye!

5B Goodbye.

6A Have a nice day!

6B You too.

• Ready? Trade the roles!

BACKPACK LESSON 1

First greeting: Bye! Hello!

Second greeting: How are you? Good!

And with you? Everything good?

0 Yes.

0 No.

“Dutch people make contact on the street.

They look at each other.

That is often different in my country. ”

Foad, student from Saudi Arabia

Waterfall lesson one, page 23

Reading

Exercise 13 (thirteen). Really Dutch (?): Shaking hands, kissing
Difficult!

What do you do when you meet?

The Dutch shake hands with strangers.

In other words: strangers “shake hands”.

Dutch people usually kiss friends.

Three (3!) kisses on the cheek

Do they have a relationship?

The kiss comes on the cheek or mouth!

How do they greet you in your country?

Unknowns / strangers ...

0 greet only with words

0 kiss each other

0 hug each other (the embrace)

0 shake hands

0 other: _____

Vrienden...

0 groeten alleen met woorden

0 kussen elkaar

0 omhelzen elkaar

0 schudden handen

0 anders: _____

Partners

0 groeten alleen met woorden

0 kussen elkaar

0 omhelzen elkaar

0 schudden handen

0 anders: _____

de groep

Waterval les één, pagina 24

Spreken

Let op:

"Hoe is het?" "!"

Fout: "Ik ben goed." (= arrogant)

Goed! "Goed!" "Het is prima. Het gaat goed." "Ik voel me goed!"

Oefening 15 (vijftien). Gebaren. Praten met de handen.

zwaaien met de hand: "Hoi! Ik zie je al!"

handen schudden: "Welkom!"

duim omhoog: "Alles goed?"

duim omlaag: "Nee, slecht!"

armen spreiden: "Kom! Geef me een kus of een knuffel!"

Waterval les één, pagina 25

les 1 Schrijven

Oefening 16 (zestien):

Hoe gaat het met Sara? Het gaat goed.

Hoe is het met de leraar?

Hoe gaat het met Farid?

Hoe maak jij het?

Ik voel me _____.

Oefening 17 (zeventien). Maak nu goede zinnen met deze stukken.

Voorbeeld: dag - goeden - ! "Goedendag!"

Hoe - het? - is

" _____
_____?"

Het - goed - gaat

" _____
_____!"

En - met jou? - gaat - het - hoe

" _____
_____?"

goed - gaat - alles

" _____
_____."

Friends ...

0 greet only with words

0 kiss each other

0 hug each other

0 shaking hands

0 other: _____

Partners

0 greet only with words

0 kiss each other

0 hug each other

0 shaking hands

0 other: _____

the group

Waterfall lesson one, page 24

To speak

Pay attention:

"How is it going?" "!"

Error: "I'm good." (= Arrogant)

Good! "Good!" It's going well. "" I feel good! "

Exercise 15 (fifteen). Gestures. Talk to the hands.

wave your hand: "Hi! I see you already! "

shake hands: "Welcome!"

thumbs up: "Are you okay?"

thumbs down: "No, bad!"

spread arms: "Come! Give me a kiss or a hug! "

Waterfall lesson one, page 25

lesson 1 Writing

Exercise 16 (sixteen):

How's Sara doing? It goes well.

How's the teacher?

How's Farid?

How are you?

I feel _____.

Exercise 17 (seventeen). Make good sentences with these pieces.

Example: day - good -! "Good day!"

How it? - is

" _____
_____?"

It goes - well -

" _____
_____!"

And with you? - are you - how - how

" _____
_____?"

good - goes - everything

" _____
_____."

| | |
|--|---|
| <p>Oefening 18 (achttien). Creatief schrijven: een kaart. Huiswerk! Jij bent op vakantie. Jij schrijft een brief of kaart. Let op de start, de aanhef : - formeel: Geachte... - informeel: Beste... - intiem: Lieve...</p> <p>de aanhef de eerste groet (p. 17) de tweede groet (18/20) vrije tekst vrije tekst groet () jouw naam</p> | <p>Exercise 18 (eighteen). Creative writing: a (post)card. Homework! You are on vacation. You write a letter or card. Note the start, the salutation/preamble: - formal: Estimated ... - informal: Dear ... - intimate: Sweet ... the holiday</p> <p>the preamble the first greeting (p. 17) the second greeting (18/20) free text free text greeting (bye!) your name</p> |
|--|---|